青空

2014年2月7日
第5号
彦根翔陽高校
図書委員会広報班

2月の紙絵（図書委員製作）

イラストコンクール

・募集期間
2月7日 ～ 2月21日

・注意
色は塗らないで下さい
応募者の絵をしおりにします
自作品は図書館にあります

賞品あります!!

（今までの応募作品）

A先生にインタビュー

Q.月に本を何冊ぐらい読みますか？

A.このところ本を"しっかり"と読めていません。短時間でも、時間を見つけては読書をしている人、それが習慣となっている人を昔から尊敬しています。それが出来ない自分が恥ずかしく、集中して読むときが時々あります。

Q.オススメの本は何ですか？

A.理科（地学）の教師としてお薦めは、砂川一郎氏の『ダイアモンドの話』、『宝石は語る』（岩波新書）、『新しい鉱物学』（ブルーバックス）などです。古いですが、宝石を通して見た鉱物学の基礎的知識から先端的内容までが、科学的なものの考え方と併せて述べられています。

Q.生徒達に一言お願いします。

A.図書館に入ってすぐの棚にある新書、特に岩波ジュニア新書、岩波新書、ちくまプリマー新書、ブルーバックスなどの書名を見て、目に止まった色々な本をたくさん読んで（部分的にでも良いので読んで）、幅広い知識・教養を身につけてほしいです。

2月14日はSt.ValentineDayです！

この機会に“チョコレート”に関する本を読んでみませんか？

書名	著者
ピンクのチョコレート	林　真理子
チョコレート革命	俵
アーモンド入りチョコレートのワルツ	
チョコレートをたべたさかな ←Pic Up!	
チョコレート・アンダーグラウンド	
銃とチョコレート	
チョコレートコスモス	恩田　陸
グミ・チョコレート・パイン	大槻　ケンヂ
チョコレート工場の秘密	ロアルド・ダール
チョコレートビースト	加藤　実秋
チョコレートの歴史	ソフィー・D・コウほか
カフェイン大全　コーヒー・茶・チョコレートの歴史から、ダイエット・ドーピング・依存症の現状まで	ベネット・アラン・ワインバーグほか
チョコレートの歴史物語	サラ・モスほか
彼に贈るバレンタインチョコレート	森山　サチ子
キュートなガールズチョコ	ブティック社編

一口食べたチョコレートに、心奪われたさかなのお話。もう一度チョコレートを食べたい！

2月の新しい本

書名	著者
ラノベのなかの現代日本　ポップ／ぼっち／ノスタルジア	波戸岡　景太
看護師という生き方	宮子　あずさ
「なんでも学べる学校図書館」をつくるブックカタログ＆データ集	片岡　則夫
心は前を向いている	串崎　真志
ヨーロッパがわかる	明石　和康
守られなかった奇跡の山	高尾山の自然をまもる市民の会‖編
非核芸術案内	岡村　幸宣
流行語大賞３０周年　受賞語で振り返る３０年の世相と日本人	自由国民社編
ちはやふる　２３	末次　由紀
銀の匙　１０	荒川　弘
とめはねっ！　11	河合　克敏
恋歌　五木寛之の恋愛小説	五木　寛之
妖怪アパートの幽雅な日常　１０	香月　日輪
ピンクとグレー	加藤シゲアキ
短劇	坂木　司
おやすみラフマニノフ	中山　七里
いつまでもショパン	中山　七里
静おばあちゃんにおまかせ	中山　七里
さよならドビュッシー前奏曲（プレリュード）	中山　七里
スタート！	中山　七里
贖罪の奏鳴曲（ソナタ）	中山　七里
ペテロの葬列	宮部みゆき

今月もこれだけの本が入りました！

2013年貸出ランキング

順位	書名（著者）	貸出回数
1位	ちはやふる　1～23（末次由紀）	１３回
2位	銀の匙　1～10（荒川弘）	１２回
3位	中二病取扱説明書（塞神雹夜）	１０回
3位	世界から猫が消えたなら（川村元気）	１０回
5位	オレたちバブル入行組（池井戸潤）	９回
6位	陽だまりの彼女（越谷オサム）	８回
7位	とある魔術の禁書目録　1～22（蒲池和馬）	７回
7位	１００回泣くこと（中村航）	７回
7位	舞姫（まんがで読破）（森鴎外原作）	７回
7位	海賊と呼ばれた男　上・下（百田尚樹）	７回
7位	夢幻花（東野圭吾）	７回
7位	暗黒女子（秋吉理香子）	７回
7位	教場（長岡弘樹）	７回
7位	Ａｎｏｔｈｅｒ　１・２（綾辻行人）	７回
7位	ＲＥＭ（稲船敬二）	７回

ランキングを見て見ると、上位2位をマンガが占めています。
マンガもいいけど、小説もおもしろいものが沢山あるので是非読んでみてください！！

1月の紙絵（図書委員製作）

輝天炎上

海堂　尊　きてんえんじょう

「螺鈿迷宮」の炎上事件で
全滅したはずの一族の生き残りが
活動を始める。
光の医療に復襲を果たすために―。

『螺鈿迷宮』の続編にして
「バチスタ」シリーズ完結作
『ケルベロスの肖像』のアナザーストーリー。

図書委員のお薦め

図書委員のお薦め

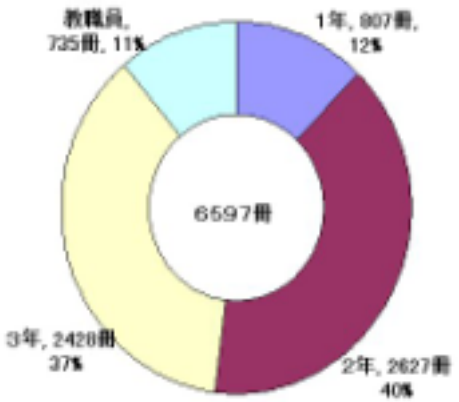
ぼくらの七日間戦争

宗田　理

中学生の勇気ある行動に
清々しさを感じます！
大人への不満に共感できる部分が
大きな魅力の一つです！
ぜひ読んでみてください！

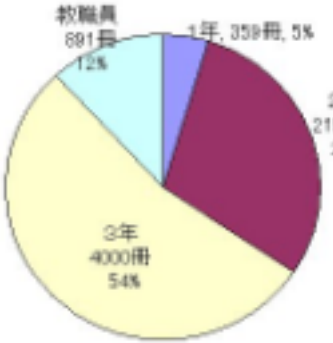
ベストセラー

1年間の貸出統計



＜傾向＞
２・３年生の貸出数が圧倒的に多いです。
１年生と教職員は同じくらいの貸出数です。

去年の統計



＜比較＞
去年と比べると、２年生の貸出数が大きく増えています。
１年生も、少し増えています。
教職員は、去年とそんなに変化はないようです。